

Kohlensäure im Mate-Tee

Das Hildesheimer Trillke-Trio präsentiert seine neue CD

HILDESHEIM. Wer das Trillke-Trio kennt, der wundert sich weder darüber, dass es aus sieben Personen besteht, noch über die Tatsache, dass man seine CDs unter anderem auch in Naturkostläden Hildesheims und Hannovers erwerben kann. Das passt zusammen, denn die kuriose Combo hat mit Synthetik und industrieller Routinefertigung nichts am Hut. Und so ist auch auf der neuen CD „Abfahrt“ alles schön handgemacht und alternativ und auf die Bedürfnisse derjenigen zugeschnitten, die lieber Mate-Tee trinken als Cola light.

„Ich wäre weg - blitzschnell“, singt

Sönke Franz in einem der 15 neuen Tracks, „wär's hier nicht multikulturell / und die Stimmung ab und zu / wie beim Weltmusikfestival“. Diese Zeilen sind Programm, denn die Abfahrt selbst mag ja in Hildesheim stattfinden, von hier aus geht die Reise aber weiter in musikalische Gefilde, die den gesamten Globus umspannen.

Es wird viel geklezmert, ein Tango wird angestimmt und ein schwelgerischer Walzer, alpine Volksmusik taucht ebenso auf wie indische Meditationsvertonung. Und zwischen Scheunenfest und Zirkuspolka greift die polyglotte

Band immer wieder auf quirligen amerikanischen Ragtime zurück, der das Herz in Wallung bringt und die nackten Füße in Bewegung.

Und zu diesem Anlass fließt in einen der Gesangs-Texte, die Geiger Frank Wacks geschrieben hat, gleich eine kleine Entstehungsgeschichte ein, die auf alle Songs zu passen scheint: „Ich schlag vor, wir kommen zusammen und genießen ein bisschen Ragtime-Feeling / Rauchen was oder rauchen nichts / und warten, was dabei für'n Sound kommt.“

Dieser Sound, das Endergebnis einer derartig entspannten Kompositions- methode, überschlägt sich geradezu in der eigenen Unbekümmertheit - er stampft und dampft, groovt und plärrt, sägt und säuselt, quietscht und fiddelt, was die bunt zusammengestellten Instrumente so hergeben.

Der interkulturell aufgesprudelte Clash ist genauso vielfarbig wie das hervorragend gestaltete Booklet und wirkt wie eine längst überfällige Kohlensäure-Injektion für all die schal gewordenen Mate-Tees in den Naturkostläden der Republik. Wenn Deutschland auch in Zukunft nur selten an ein Weltmusikfestival erinnert, so hat es am Trillke-Trio wenigstens nicht gelegen.

mot



Die CD-Release-Party beginnt am heutigen Sonnabend um 20.30 Uhr im Ballsaal des Trillke-Guts in der Steinbergstraße.